

PATVIRTINTA
Kauno Juozo Naujalio muzikos
gimnazijos direktoriaus
2014 m. gegužės 16 d. įsakymu Nr. VĮ- 44

KAUNO JUOZO NAUJALIO MUZIKOS GIMNAZIJOS MOKINIŲ PRIĖMIMO TVARKOS APRAŠAS

I. BENDROJI DALIS

1. Į Kauno Juozo Naujalio muzikos gimnazijos 1-ą klasę priimami ryškius meninius (muzikos) gebėjimus turintys vaikai, išlaikę stojamuosius egzaminus, ir kuriems tais kalendoriniais metais sueina 7 metai arba 6 metų vaikai, atlikę Vaiko brandumo įvertinimą ir pateikę teigiamas brandumo įvertinimo išvadas. Vaikai priimami iš Kauno miesto, Kauno regiono ir kitų Lietuvos vietovių.

2. Mokiniai priimami į aukštesnes klases, išlaikę stojamuosius egzaminus, jeigu klasėje yra vietų ir meninis (muzikos) pasirengimas atitinka konkrečios klasės reikalavimus.

3. Informacija apie priėmimą skelbiama gimnazijos interneto puslapyje www.nmg.lt.

4. Vaikai priimami į fortepijono, smuiko, alto, violončelės, kontraboso, arfos, fleitos, obojaus, klarneto, fagoto, saksofono, trimito, valtornos, trombono, tūbos, mušamųjų instrumentų, choro dainavimo ir dirigavimo specializacijas; nuo 9-tos klasės yra galimybė mokytis dainavimo, muzikos teorijos ir kompozicijos.

5. Stojamuosius egzaminus vykdo direktoriaus įsakymu paskirta priėmimo komisija.

6. Priėmimo į gimnaziją vertinimo kriterijai:

6.1. į 1-ą klasę – vaiko branda mokyklai, muzikinė klausa ir atmintis, ritmo pojūtis, koordinacija, sveikatos būklė;

6.2. į aukštesnes klases: meninis (muzikos) pasirengimas, atitinkantis specializuoto ugdymo krypties dalykų programinius reikalavimus, muzikos teorijos žinios, sveikatos būklė.

II. DOKUMENTŲ PATEIKIMAS IR EGZAMINŲ VYKDYMAS

7. Dokumentai priimami nuo kalendorinių metų sausio 2 d. gimnazijos raštinėje.

8. Stojantieji į 1 klasę pateikia: prašymą, gimimo liudijimo kopiją, vaiko sveikatos pažymėjimą (forma 027-1/a) ir Vaiko brandumo įvertinimo išvadas (6- mečiai).

9. Stojantieji į aukštesnes klases pateikia: prašymą, gimimo liudijimo kopiją arba paso kopiją, vaiko sveikatos pažymėjimą (forma 027-1/a) ir pažymą iš mokyklos su I-o pusmečio (arba I ir II pusmečio) įvertinimais išrašą iš elektroninio dienyno, patvirtintą klasės vadovo parašu bei mokyklos antspaudu. Stojantieji, kurie nevertinami pažymiais iš mokyklos pateikia pažymą su trumpu mokinio mokymosi pasiekimų vertinimo aprašu arba išrašą iš elektroninio dienyno, patvirtintą klasės vadovo parašu ir mokyklos antspaudu.

10. Konsultacijos stojantiesiems organizuojamos nuo kovo mėnesio.

11. Priėmimas vykdomas gegužės trečią savaitę; likus laisvų vietų, papildomi priėmimai vykdomi birželio antrą savaitę ir rugpjūčio ketvirtą savaitę.

12. Priimtų mokytis sąrašai skelbiami gimnazijos internetiniame puslapyje www.nmg.lt ir gimnazijos skelbimų lentoje per 7 darbo dienas po stojamojo egzamino.

13. Įstojusieji pateikia mokinio asmens bylos kopiją (jeigu mokykla formuoja) bei mokymosi pasiekimų pažymas (stojantieji į 2-4, 6-8 bei 12 klases) arba išsilavinimo pažymėjimus (stojantieji į 5, 9, 11 klases) bei pasirašo mokymosi sutartis.

14. Įstojusieji iki birželio 23 dienos nesutvarkę dokumentų, į gimnaziją nepriimami, o į laisvą vietą priimamas kitas pagal sąrašą einantis mokinys.

III. STOJAMŲJŲ EGZAMINŲ REIKALAVIMAI

15. Stojančiųjų į 1 klasę stojamojo egzamino reikalavimai:

- 15.1. padainuoti vieną dainelę a cappella;
- 15.1. įsiminti ir pakartoti melodiją ar ritmo motyvą, frazę;
- 15.2. ploti ritmą.
- 16. Stojančiųjų į aukštesnes klases specializacijos reikalavimai:
 - 16.1. atlikėjo raiškos (fortepijono) patikra pasirinktinai: polifonija, etiudas, pjesė, stambios formos (variacijos, rondo, sonatos I arba II, II dalys) kūrinys;
 - 16.2. atlikėjo raiškos (styginiai instrumentai) patikra pasirinktinai: stambios formos kūrinys, dvi skirtingo charakterio pjesės, nuo 9 kl. 2 d. polifonijos;
 - 16.3. atlikėjo raiškos (pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų) patikra pasirinktinai: gamos, etiudas, dvi skirtingo charakterio pjesės;
 - 16.4. atlikėjo raiškos (choro dirigavimo) patikra pasirinktinai: padainuoti dainą, balso patikrinimas, padiriguoti kūrinį (jei gali nuo 8 kl.), pagroti fortepijonu kūrinį;
 - 16.5. atlikėjo raiškos (dainavimo) patikra pasirinktinai: padainuoti dainą, balso patikrinimas, pagroti fortepijonu kūrinį.
- 17. Visų specializacijų stojantiesiems vykdomas solfedžio žinių patikrinimas:
 - 17.1. padainuoti: nežinomą vienbalsį muzikinį tekstą, gamas, dermes, intervalus, akordus ir jų sprendimus, akordų junginį duota tonacija;
 - 17.2. užrašyti vienbalsį (dvibalsį) diktantą;
 - 17.3. atpažinti klausia konkrečius muzikos kalbos elementus, pvz., dermes, melodinius ir harmoninius intervalus, intervalų sprendimus, trigarsius ir keturgarsius akordus, jų jungtis ir sprendimus;
 - 17.4. pakartoti (rankomis suploti) pateiktą ritmo piešinį;
 - 17.5. atsakyti į elementarius muzikos teorijos klausimus.

IV. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

- 18. Gimnazija turi teisę nepriimti stojančiojo, net ir esant laisvų vietų klasėje, jeigu jo bendrasis pasirengimas ir meniniai gebėjimai neatitinka gimnazijos reikalavimų.
 - 19. Mokinių priėmimo tvarkos aprašo atskirų punktų pakeitimai įforminami atskiru direktoriaus įsakymu.
-