

Sėkmingo muzikos profesionalų bei pedagogų bendradarbiavimo dėka užgimęs edukacinis projektas pirmą kartą iš užsienio persikelia į Lietuvą, Kauną.

„**Tarptautiniai J. Naujaliao kamerinės muzikos kursai**“ vaikams ir jaunimui š. m. vasario 20 -23 dieną bus rengiami Kaune pirmą kartą.

Kompozitoriaus J. Naujaliao (1869- 1934) vardas kursams parinktas neatsitiktinai

2019 m. minėsime J. Naujaliao 150-metį ir jo įsteigtos pirmos muzikos mokyklos Kaune 100-metį. Šis jubiliejus sutampa su **Kauno – Laikinosios sostinės 100-mečiu**, o šis edukacinis projektas įprasmins Kauno, kaip kultūros židinio prieš 100 metų ir dabar, vardą.

Suteikiant tarptautiniam renginiui šio iškilaus žmogaus vardą, taip pat siekiama įtraukti Kauną į pasaulio kamerinės muzikos žemėlapi.

Smuikininkė, Kauno J. Naujaliao muzikos gimnazijos mokytoja ekspertė **Ilna Klusaitė**, 4 metus dėstydamą „**Xenia vasaros kamerinės muzikos styginiams**“ kursuose Italijoje, kur atvyksta gabus jaunimas iš Europos, JAV, PAR, o dėsto puikūs muzikai iš Italijos, Vokietijos, D. Britanijos, Olandijos, Rusijos, Lietuvos, Airijos, susipažino su puikiai išvystyta mokymo ir mokymosi metodika. Lietuvoje vyksta daug konkursų ir festivalių, tačiau mokymosi, paremto tikslingu klasikinės muzikos repertuaru, vadovaujant tarptautinei aukštos kvalifikacijos pedagogų komandai, tikrai trūksta. Idėja surengti panašius kursus Kaune gimė, siekiant dalintis patirtimi, suteikti muzikos mokytojams naujų žinių, supažindinant juos su europinėmis kamerinio ansamblio pedagogikos tendencijomis, padėsiančiomis gerinti mokymo kompetencijas. Vedami patyrusios tarptautinės pedagogų komandos jaunieji atlikėjai, lavins ne tik ansambliško pojūtį, sceninę patirtį, bet, muzikuodami drauge, tobulins ir socialinius įgūdžius.

Kursų metu per trumpą laiką mokiniai galės pagroti trijuose ansambliuose ir paruošti po tris naujus kūrinus. Planuojama praveisti po 9 (3 per 3 dienas) pamokas kiekvienam dalyviui ir surengti viešus koncertus skirtingose Kauno erdvėse: Kauno Vaikų onkologijos ir hematologijos centre, Kauno Švč. Trejybės (Seminarijos) bažnyčioje ir Kauno valstybinėje filharmonijoje. Kursai ir koncertai atviri visiems klausytojams. Į renginius laukiama atvykstant ne tik aktyviųjų dalyvių, bet ir pasyviųjų stebėtojų (pedagogų, mokinių, klausytojų). Numatomas aktyviųjų dalyvių (jaunųjų muzikantų) skaičius 30, o koncertų bei atvirų pamokų klausytojų - daugiau nei 400. Muzikos pedagogai bei atlikėjai kviečiami iš įvairių Kauno muzikos mokyklų ir VDU Muzikos akademijos.

(Galimas dalyvavimas ir kitų Lietuvos mokyklų moksleivių bei mokytojų). Moksleivių žiemos atostogos (2019 m. vasario 18-23 d.) palankus laikas tokiai veiklai.

Kursų pedagogai - smuikininkė **Elis Cranitch** („Xenia ansamblio asociacijos“ prezidentė) ir violončelininkė **Elisabeth Wilson** („Xenia vasaros kursų styginiams“ meno vadovė) iš Italijos ne tik mokys jaunosius muzikantus, bet ir dalinsis kursų organizavimo patirtimi su pedagogais. Joms talkins altininkas **Ainis Kasperavičius** (Saarbrücken Muzikos Akademijos dėstytojas, įvairių kamerinių ansamblių narys, festivalio ir kursų „Europos kamerinės muzikos tradicijos bei jaunieji talentai“ organizatorius) . Garbės svečias bus smuikininkas, ilgametis Vilniaus kvarteto narys, LMTA prof. **Petras Kunca**.

Kauno Juozo Naujaliao muzikos gimnazija taps centru - suteiks patalpas pamokoms bei salę orkestro repeticijoms. Savo dalyvavimu ji įprasmins I-osios Kaune muzikos mokyklos įkūrėjo J. Naujaliao vardą.

Kursų pabaigoje kursų dalyviams bei stebėtojams bus išduoti pažymėjimai.

Kursų organizatorius – *Kauno Juozo Naujaliao muzikos gimnazija ir
Kamerinės muzikos rėmimo fondas*

Kilus klausimams, kreiptis adresu:

jn.kamermuzkursai@gmail.com, ar tel. +370 610 47936, I.Klusaitė