

PEDAGOGŲ KONCERTAS

Mikalojus Konstantinas Čiurlionis (1875-1911)
Devyni vargoniniai preliudai Nr. 1, 9
Johannes Brahms (1833-1897)
Vengrų šokiai Nr. 3, 2

atl. Gabrielė Kondrotaitė ir Inga Vyšniauskaitė
Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla

Borys Lyatoshynsky (1895-1968)
Sonata - baladė op.18

atl. Motiejus Bazaras
Kauno J. Gruodžio konservatorija

Domenico Scarlatti (1685-1757)
Sonatos E-dur, K215 ir A-dur, K101

atl. Vaida Kirvelytė
Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla

Frédéric Chopin (1810-1849)
Baladė Nr.2 F-dur, op.38

atl. Jurgis Aleknavičius
Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorija,
Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla

Claude Debussy (1862-1918)
„Džiaugsmo sala“

atl. Gaivilė Simaitytė
Klaipėdos S. Šimkaus konservatorija

Francis Poulenc (1899-1963)
Elegija dviem fortepijonams FP175

atl. Paulė Galinienė ir Motiejus Bazaras
Kauno J. Gruodžio konservatorija

Erich Wolfgang Korngold (1897-1957)
Siuita smuikui ir fortepijonui „Daug triukšmo dėl nieko“,
Nr. 1, 2, 4

**atl. Karolina Beinarytė-Palekauskienė ir
Daiva Stulgytė-Povilaitienė**
Kauno J. Naujaliao muzikos gimnazija

ORGANIZACINIS KOMITETAS

Aidas Puodžiukas
Lietuvos EPTA prezidentas,
organizacinio komiteto pirmininkas,
LMTA fortepijono katedros vedėjas, docentas,
Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos pedagogas

Inga Vyšniauskaitė
Lietuvos EPTA viceprezidentė,
Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos
fortepijono metodinės grupės pirmininkė

Aurelija Seliavienė
Lietuvos EPTA atsakingoji sekretorė

Raimundas Simanavičius
Kauno J. Naujaliao muzikos gimnazijos direktorius

Nijolė Noreikaitė
Kauno J. Naujaliao muzikos gimnazijos
direktorius pavaduotoja meniniam ugdymui

Aušra Klovaitė-Berezinienė
Kauno J. Naujaliao muzikos gimnazijos
fortepijono metodinės grupės pirmininkė

Rasa Krėpštienė
Kauno J. Naujaliao muzikos gimnazijos
fortepijono metodinės grupės pirmininkė

Laima Aksamitauskienė
Kauno J. Gruodžio konservatorijos
fortepijono metodinės grupės pirmininkė

Gabrielė Kondrotaitė
Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos
fortepijono metodinės grupės pirmininkė

Jurgis Aleknavičius
Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorijos
fortepijono metodinės grupės pirmininkas

Virginija Ruzgienė
Klaipėdos S. Šimkaus konservatorijos
fortepijono metodinės grupės pirmininkė

Margarita Vizgaudienė
Klaipėdos E. Balsio menų gimnazijos
fortepijono metodinės grupės pirmininkė

Rasa Riepšienė
Klaipėdos E. Balsio menų gimnazijos
fortepijono metodinės grupės pirmininkė

Marija Kaubrienė
Šiaulių S. Sondeckio menų gimnazijos
fortepijono metodinės grupės pirmininkė

Jūratė Vilienė
Panevėžio V. Mikalausko menų gimnazijos
fortepijono metodinės grupės pirmininkė

**Kauno J. Naujaliao muzikos gimnazijos
fortepijono metodinės grupės mokytojai**



KAUNO JUOZO NAUJALIO
MUZIKOS GIMNAZIJA



LIETUVOS FORTEPIJONO
PEDAGOGŲ ASOCIACIJA

XL

LIETUVOS PIANISTŲ KONFERENCIJOS
SEMINARO-PRAKTIKUMO
PROGRAMA

2024 VASARIO 29 — KOVO 1

PROGRAMA

2024 vasario 29 (ketvirtadienis)

Didžioji salė, Kęstučio g. 85 - 310

9.00 – 10.00

Registracija

10.00 – 10.15

Atidarymas

10.15 – 13.15

Dr. Motiejaus Bazaro meistriškumo pamokos
(dalyviai Nr. 1 - 6)

Lekt. Vaidos Kirvelytės meistriškumo pamokos *
(dalyviai Nr. 1 - 6)

13.15 – 14.30

Pertrauka

14.30 – 17.00

Dr. Motiejaus Bazaro meistriškumo pamokos
(dalyviai Nr. 7 - 11)

Lekt. Vaidos Kirvelytės meistriškumo pamokos *
(dalyviai Nr. 7 - 11)

18.00

Pedagogų koncertas

* Lekt. Vaidos Kirvelytės meistriškumo pamokos
vyks Kamerinėje salėje, Karaliaus Mindaugo pr. 30 - 208

2024 kovo 1 (penktadienis)

Didžioji salė, Kęstučio g. 85 - 310

10.00 – 11.20

dr. Motiejaus Bazaro meistriškumo pamokos
(dalyviai Nr. 12 - 13)

11.20

Uždarymas

KAUNO J. GRUODŽIO KONSERVATORIJOS MOKYTOJO EKSPERTO, DR. MOTIEJAUS BAZARO MEISTRISKUMO PAMOKOS

1. F. Mendelssohn. Duetas op.38 Nr.6
atl. Tomas Jarmolkovičius, mokytojas metodininkas Jurgis Aleknavičius
Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorija, II kl.
2. L. van Beethoven. Sonata Nr.16 G-dur, op.31 Nr.1, I d.
atl. Vanesa Krutkute, mokytojas metodininkas Jurgis Aleknavičius
Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorija, III kl.
3. J. S. Bach. Preljudas ir fuga b-moll, BWV867 iš GTK I t.
atl. Gustas Perskaudas, mokytoja ekspertė Gabrielė Kondrotaitė
Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, IV kl.
4. F. Chopin. Polonezas fis-moll, op.44
atl. Povilas Norkūnas, mokytojas metodininkas Jurgis Aleknavičius
Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, IV kl.
5. W. A. Mozart. Sonata a-moll, K.310, I d.
atl. Judita Trumputytė, mokytoja metodininkė Gaivilė Simaitytė
Klaipėdos S. Šimkaus konservatorija, III kl.
6. L. van Beethoven. Sonata Nr.9 E-dur, op.14 Nr.1, I d.
atl. Edvin Oblačinski, mokytoja ekspertė Virginija Ruzgienė
Klaipėdos S. Šimkaus konservatorija, III kl.
7. F. Chopin. Grande Valse Brillante As-dur, op.34 Nr.1
atl. Melanija Gaudutytė, vyresnioji mokytoja Violeta Rožytė-Lubickienė
Klaipėdos E. Balsio menų gimnazija, III kl.
8. O. Respighi. Noktiurnas Ges-dur, iš ciklo „6 pjesės fortepijonui“
atl. Eva Rimkutė, mokytoja metodininkė Živilė Čapienė
Klaipėdos S. Šimkaus konservatorija, III kl.
9. J. S. Bach. Preljudas ir fuga D-dur, BWV850 iš GTK I t.
atl. Povilas Ušinskis, mokytoja ekspertė Raimonda Sližienė
Šiaulių S. Sondeckio menų gimnazija, II kl.
10. W. A. Mozart. Sonata B-dur, K.333, I d.
atl. Martyna Vedeckytė, mokytoja ekspertė Marija Kaubrienė
Šiaulių S. Sondeckio menų gimnazija, IV kl.
11. F. Schubert. Ekspromtas Ges-dur, op.90 Nr.3
atl. Danielė Augulytė, mokytoja ekspertė Asta Kapučinskienė
Panevėžio V. Mikalausko menų gimnazija, II kl.
12. F. Liszt. Vengriškoji rapsodija Nr.11
atl. Aistė Benokraitytė, mokytoja ekspertė Rasa Rinkevičiūtė
Kauno J. Naujalio muzikos gimnazija, II kl.
13. J. Brahms. Rapsodija op.79 Nr.2, g-moll
atl. Linas Jasinskas, mokytoja ekspertė Rasa Krėpštienė
Kauno J. Naujalio muzikos gimnazija, III kl.

NACIONALINĖS M. K. ČIURLIONIO MENŲ MOKYKLOS MOKYTOJOS EKSPERTĖS VAIDOS KIRVELYTĖS MEISTRISKUMO PAMOKOS

1. K. Grybauskas. „Nojaus laikrodukas“
atl. Augustė Aksinavičiūtė, mokytoja metodininkė Daiva Petrošienė
Jonavos J. Miščiukaitės meno mokykla, 4 kl.
2. J. S. Bach. Allemanda iš Prancūziškos siuitos Es-dur Nr. 4, BWV815
atl. Luknė Brazlauskaitė, mokytoja ekspertė Roma Baliienė
Jonavos J. Miščiukaitės meno mokykla, 8 kl.
3. J. S. Bach - A. Marcelllo. Adagio ir Presto iš Koncerto d-moll, BWV974
atl. Rugilė Morkovičeva, vyresnioji mokytoja Paulė Galinienė
Kauno A. Kačanausko muzikos mokykla, 8 kl.
4. J. Sibelius. „Eglė“ op.75 Nr.5
atl. Margarita Ratkelytė,
mokytoja metodininkė Raimonda Emilija Pauzienė
Kauno A. Kačanausko muzikos mokykla, 8 kl.
5. E. Grieg. „Anitros šokis“ iš siuitos „Peras Giuntas“ op.46
atl. Eva Andriuškevičiūtė, mokytoja metodininkė Živilė Elzbutienė
Kauno A. Kačanausko muzikos mokykla, 12 kl.
6. T. Zilber „Brahms in Salsa“
atl. Gabrielius Adomas Janulevičius ir Joringis Šiurkus,
mokytoja ekspertė Edita Matulionienė
Kauno 1-oji muzikos mokykla, 7 kl. ir 6 kl.
7. R. Pajusaar. „Tarp bambukų sėlinantis tigras“
atl. Barbora Zaleckytė, mokytoja metodininkė Jurgita Lapienytė
Kauno rajono meno mokykla, 2 kl.
8. M. Clementi. Sonatina C-dur, op.36 Nr.1, I d.
atl. Akvilė Bugavičiūtė, mokytoja metodininkė Vitalija Mačiokienė
Kauno M. Petrausko scenos menų mokykla, 2 kl.
9. W. Gillock. „Auksinė žuvelė“
atl. Saulė Ivanauskaitė, mokytoja metodininkė Agnė Rekuvienė
Kauno M. Petrausko scenos menų mokykla, 3 kl.
10. J. S. Bach. Mažasis preliudas C-dur, BWV933
atl. Ieva Charžauskaitė, mokytoja metodininkė Giedrė Stanionienė
Marijampolės meno mokykla, 4 kl.
11. S. Barber. „Hesitation Tango“
atl. Barbora Kliučinskaitė ir Mantas Malinauskas
mokytoja ekspertė Rasa Rasimavičienė ir
mokytoja ekspertė Jovita Vaičiulienė
Kauno 1-oji muzikos mokykla, 9 kl.