

AR VĒJAI PŪTĒ

[Andante]
(mf) VL 28

S. Ar vē - jai pū - tē, ar so - dai ū - žē,
A. ar nau - jos žag - re - lēs ant pū - dy - mē - lio?

The musical score is for a vocal duet in 3/4 time, key of B-flat major. The soprano part (S.) and alto part (A.) are written on staves with lyrics in Latvian. The tempo is marked [Andante] and the dynamic is (mf). The score consists of two systems of music. The first system covers the first four measures, and the second system covers the next four measures. The lyrics are: 'Ar vē - jai pū - tē, ar so - dai ū - žē, ar nau - jos žag - re - lēs ant pū - dy - mē - lio?'.

2. Ne vējai pūtē, ne sodai ūžē, (2 k.)
Tik naujos žagrelēs ant pūdymēlio. (2 k.)
3. Tēvelis verkē, sūnelī rengē. (2 k.)
Sūnelī rengdamas, sūnelī leisdams. (2 k.)
4. — O kas man užars lygius laukelius, (2 k.)
O kas man paganys šēmus jautelius? (2 k.)
5. — Žentelis užars lygius laukelius, (2 k.)
Žentelis paganys šēmus jautelius. (2 k.)
6. — Žentelio arta — rugių nesēsiu, (2 k.)
Žentelio ganyta — nesigērēsiu. (2 k.)
7. Sūnelio arta — rugių pasēsiu, (2 k.)
Sūnelio ganyta — pasigērēsiu. (2 k.)